



Dienstag, 3. März 2020, 18 Uhr
Buchpräsentation im Stadtarchiv München
80797 München, Winzererstr. 68 (Rotunde)
(Eingang auch über Schleißheimer Straße 105)

Vorstellung der neu erschienenen Edition
„Goldschmiede-Wappenbücher“
(Stadtarchiv München, Zimelie 56 und 53)

Es sprechen:

Dr. Michael Stephan, Leiter des Stadtarchivs München
Prof. Dr. Reinhard Heydenreuter, Archivdirektor a.D.,
Heraldiker und Rechtshistoriker
Dr. Matthias Klein, Autor

Stadtarchiv München
scaneg Verlag München



Im Zentrum der Publikation steht die Edition dreier Meisterbücher der Münchner Goldschmiede-Zunft im Stadtarchiv München, in denen zeitlich unterschiedlich begrenzt zwischen 1484 und 1868 Auflistungen und Personenbeschreibungen der gerade aufgenommenen Zunftmeister eingetragen wurden. Diese Texte erscheinen in der vorliegenden Ausgabe vollständig und in transkribierter Form. Um weiteren Forschungen den Weg zu ebnen, wurde eine neue referentielle und chronologische Meisterliste erstellt, die alle bekannten Listen und Publikationen zusammenführt.

Zweien dieser Bücher gebührt das eigentliche Augenmerk, denn sie zeigen die Personen-Wappen der bürgerlichen Goldschmiedemeister. Dass gleich zwei Wappenbücher angelegt wurden, ist außergewöhnlich und möglicherweise einzigartig für das gesamte Zunft-Wesen im europäischen Raum. Das ältere Wappenbuch hat 174, das jüngere sogar 333 Wappen. Sie werden komplett und in Originalgröße farbig abgebildet und bei Namensgleichheit nach familiären Spuren untersucht. Ein ausführliches Namensregister komplettiert den Wappen-Nachweis. Ergänzend dazu wird die Markentafel der Münchner Goldschmiede vorgestellt, deren 427 Merkzeichen seit ca. 1650 die amtlichen Prüfzeichen der Zeichen-Meister dokumentierten.

Matthias Klein
Münchner Goldschmiede bis zum Ende der Zunftordnung 1868
Wappenbücher, Meisterlisten, Markentafel
Hrsg. vom Stadtarchiv München
384 S. 159 farb. Abb., 78,00 €
scaneg Verlag, München
ISBN 978-3-89235-808-4